

## **Kyrkberget - NRO24024 Areal: 600 ha Kartblad: 23G**

**Kommun:** Storuman

**Riksvärde:** Geovetenskap

Kyrkberget är ett s k flyggberg som reser sig ca 300 m över sjön Storuman vid dess norra strand. Kyrkberget är ett läroboksmässigt perfekt exempel på överskjutningsskålla med underliggande alunskiffer (tillgänglig i vägskärningar). Hällblottningar med eokambrisk sandsten finns vid Högländsgårdarna. Ett flertal sydkandinaviska växtarter har hittats i området. Västsidans bergsfot (område mellan hammare och rasbrant) hyser en frodig sydbergsvegetation. Här finns lövträd och buskar som asp, vårtbjörk, hägg, tibast och vinbär samt många ormbunkar och örter, t.ex. fjällgentiana, gullbräcka, fjälltrav, fjällviol, skogsnäva och nordisk stormhatt. På norra flygget finns det ett område med mycket gammal skog, 300 – 400 år gamla träd övervuxna med mossa. Vägen upp till norra flygget består av naturskog med inslag av hänsynskrävande arter som t.ex. rosenticka. Flera klippavsatser finns i bergstupet. Skogen och snåren hyser ett individrikt småfågelliv. Kyrkberget har en artrik evertebratfauna t.ex. är detta en av de nordligaste fyndplatserna i Sverige för snäckan *Vertigo pusilla*. Här följer ett citat där västbranten beskrivs i början på 20-talet: “Och vilken rikedom på växter! På somliga fläckar stodo de så tätt, att det icke fanns möjlighet att koma fram utan att skada dem. Men det kändes så svårt att trampa ned dessa härliga blomster. Så varsamt som möjligt försökte jag gå fram i denna naturens helgedom. Men inte endast växterna fånglade här mitt sinne. Även djurvärlden var här intressant, och särskilt fångades min uppmärksamhet av all den bevingade skara, som på marken, i buskar och träd och i rymden drillar och sjunger sina älskliga visor, vilka i så hög grad förhöja skönheten i naturens värld. Pilgrimsfalken, våra rymders borne riddare, som hade sitt bo med ungar på en avsats högt uppe i stupet, fröjdade mitt öga med sin konstnärliga flykt, och synnerligen intressant var det att studera honom vid boet” (Zetterberg, 1924).